

Sorø Museumsforening

Nyhedsbrev, februar 2022

Nu prøver vi igen:

Søndag den 4. september 2022 går årets bustur til Fyn

Vi besøger Fåborg Museum og Hørvævmuseet på Krengerup

Vi kører fra **BUSTERMINALEN på Rådhusvej** i Sorø kl. 9.00. På vej til Fåborg får vi ”buskaffe” og brød. Kl. 11.00 får vi en introduktion på Fåborg Museum.

Efter at have set museet og nydt de mange kunstværker spiser vi frokost i Fåborg.

Kl. 13.30 kører vi mod nord til Hørvævmuseet på Krengerup Gods, hvor besøget begynder kl. 14.30. Vi får kaffe på museet, inden afgang mod Sorø kl. 16.30.

Vi forventer at være i Sorø senest kl. 18.00. Deltagerpris: 450 kr.



Fåborg Museum skriver på hjemmesiden www.faaborgmuseum.dk :

Velkommen til en forunderlig verden af kunst.

Faaborg Museum er et totalkunstværk med maleri, skulptur, arkitektur og møbelkunst.

Museet er en arkitektonisk perle – og Faaborgstolen, der er skabt til museet, er et hovedværk inden for møbelkunsten.

De mange gange, søjler, mosaikker og farver skaber tilsammen en særlig magi og er som et lille stykke af Sydeuropa, der er landet på Sydfyn.

Fortsættes på næste side

Indkaldelse til generalforsamling d. 15. marts 2022 kl. 19.30 på Sorø Museum: side 3



Hørvævmuseet skriver på deres hjemmeside www.hoervaevmuseet.dk :

Et arbejdende museum.

På Hørvævmuseet væves der på 100 år gamle maskinvæve. De stammer alle fra det nedlagte Tommerup Væveri og er et stykke dansk industrihistorie, som bliver gjort levende af et stort antal frivillige. Her fremstilles damaskduge, servietter, olmerduge, viskestykker og meget andet efter de gamle mønstre.

Hørens dyrkning og bearbejdning fra plante til vævetråd er selvfølgelig også en del af udstillingen, og der fortælles om vævningens historie, som er illustreret med den store samling af væve fra vikingetid til computerstyring.

Søndag den 4. september 2022 kl. 9.00: Afgang fra BUSTERMINALEN på Rådhusvej i Sorø. Hjemkomst til BUSTERMINALEN i Sorø: senest kl. 18.00.

Deltagerpris: **450 kr.**, som skal indbetales til foreningens bankkonto.

Tilmelding til formanden senest 1. august 2022 på e-mail nielsvedde@mail.tele.dk eller på telefon 24 80 88 77.

Når formanden har modtaget tilmeldingen, skal man indbetale beløbet på 450 kr. til bankkonto reg. nr.15 51 konto nr. 10 00 35 63. Husk at notere navn.

Til medlemmerne af Sorø Museumsforening

DER INDKALDES TIL GENERALFORSAMLING TIRSDAG den 15. MARTS 2022 kl. 19.30

PÅ SORØ MUSEUM

Indgang i porten fra Storgade 17, 4180 Sorø

Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
2. Fremlæggelse af årsberetning til godkendelse.
3. Fremlæggelse af revideret regnskab til godkendelse.
4. Fastsættelse af kontingent og budget for året 2023
Bestyrelsen foreslår uændret kontingent.
5. Valg til bestyrelsen.
På valg er Niels G. Sørensen, Flemming Hansen og Niels Karup.
6. Valg af to bestyrelsessuppleanter. Suppleanterne er på valg hvert år.
På valg er 1. suppleant Vibeke Beltoft og 2. suppleant Jørgen Mogensen.
7. Valg af revisorer.
På valg er Niels Steen Jensen.
8. Indkomne forslag.
Evt. forslag sendes til formanden senest 1 uge inden generalforsamlingen.
9. Evt. – uden beslutninger.

Med venlig hilsen p. b. v.
Niels G. Sørensen, formand

Efter generalforsamlingen orienterer lokalkoordinator Pernille Jacobsen fra
Sorø Museum.

Der serveres kaffe/brød.

FOREDRAG PÅ **SORØ MUSEUM**

Onsdag den 20. april 2022 kl. 19.30

Eyvind Olesen (1907-95) kunstner og soraner

ved lektor emerita Ingrid Leth



Mon nogen anden kunstner har afbildet Sorø så hyppigt som Eyvind Olesen?

Eyvind Olesen blev født i Svallerup. Et barn af sin tid og helt sin egen. Malede, tegnede og digtede fra barnsben og var bogligt så dygtig, at han blev sendt på Sorø Akademi.

I sin fritid cyklede han rundt i Danmark og tegnede hvad han så. Opgav som 25-årig at studere teologi og debuterede som maler. Udstillede i flere år på kunstneres efterårsudstilling, Statens Museum for kunst (1941) og bidrog til Asger Jorns Tidsskrift ”Helhesten”. Han blev bl.a. kaldt hanemaleren, fordi den hjemlige hønsegård afspejledes



i hans kunst, som i øvrigt udgjorde en bred palet af både landskaber, natura morte, abstrakt kunst og muntre finurlige indfald i flere stilarter.

Størsteparten af sit liv har han boet i Sorø.

I aftenens oplæg præsenteres hans kunst, liv og levned af hans datter,

Ingrid Leth, lektor emerita.

Entré for ikke-medlemmer 75 kr. Der serveres kaffe. Brød kan købes for 20 kr

FOREDRAG PÅ **SORØ MUSEUM**

Onsdag den 11. maj 2022 kl. 19.30

Indiansk livsfilosof

ved cand. mag. Birthe Marie Kildsig



De nordamerikanske indianere blev ofte tidligere fremstillet som blodtørstige vilde rødhuder, men i nutiden har man et mere nuanceret syn på Amerikas urbefolkning. I foredraget, der især fokuserer på Sioux indianerne, berettes om situationen før og efter den hvide mands komme, og om stamme organisationens betydning.

Fjer, frisurer og tegnsprog var markører for de enkelte stammer.

Religion og ritualer spillede en vigtig rolle, hvis man ville blive et helt menneske og opnå indre balance.

Til slut vil perioden efter indianerkrigene i 1800 årene og frem til nutiden blive gennemgået.

Entré for ikke-medlemmer er 75 kr. Der serveres kaffe. Brød kan købes for 20 kr

Frederiksberg.

Men hvorfor

Frederiksberg?

v/ Henning Vincentz Fischer



*Sorø Station på Frederiksberg
Tegnet af engelske ingeniører*

Sorø Jernbanestation ligger på Frederiksberg. Men da stationen blev indviet af kong Frederik (VII) og grevinde Danner 26. april 1856, var der ikke noget Frederiksberg. Der var i det hele taget kun en station i et smukt landskab, tæt ved Sorø Sø. Gården Lundsgård der havde lagt jord til stationen lå 2-300m fra den nye station. Den driftige gårdmand havde dog set mulighederne og havde fået opført et hotel med rejselade lige overfor stationsbygningen. Området her på "Lunden" - som man fra gammel tid kaldte området i den nordligste del af Lyng Sogn, var med jernbanen blevet et område med helt nye muligheder. Jernbanen havde

afstedkommet et helt nyt vej-system, i det ellers marginalt placerede område. Først og fremmest var der kommet vej til Sorø over den lavvandede søarm kaldet Flommen. Men der var også kommet nye amtsveje til Næstved og til Skælskør. Desuden blev de gamle handels- og håndværksmonopoler de såkaldte "læbælder" omkring købstæderne i disse år successivt ophævet, de sidste i 1920. Mølle drift blev et frit erhverv fra 1. januar 1862. Gårdejeren (arvefæster) Rasmus Petersen på Kolde-mosegård lige syd for Lunds-gård, eller måske hans kone Caroline Frederikke Høeg så disse muligheder og frastykede 4 tdr. land (2ha) ved T-



På Sorø Lokalarkiv findes dette foto der angiveligt forestiller Frederiksberg Mølle

krydset mellem de nye landeveje til Skælskør og Næstved. Her lod de opføre en vindmølle af hollandsk type samt en møller-gård med bageri. En tidligere frastykket parcel af Koldemose-gård videreudstykkedes i disse år i småparceller langs med og syd for den nye Næstvedvej. I kirke-bogen kaldes denne bebyggelse Lyng Huse. Men så sker der noget.

Dåbsattesten

Den nye markante mølle har fået et navn. Vi kan læse i kirkebogen at Rasmus Pedersen i 1863 anmelder en fødsel og opgiver **Frederiksberg Mølle** som fødested. Sådan lige ud af den blå

Kortet er opmålt i 1862 og revideret i 1899.

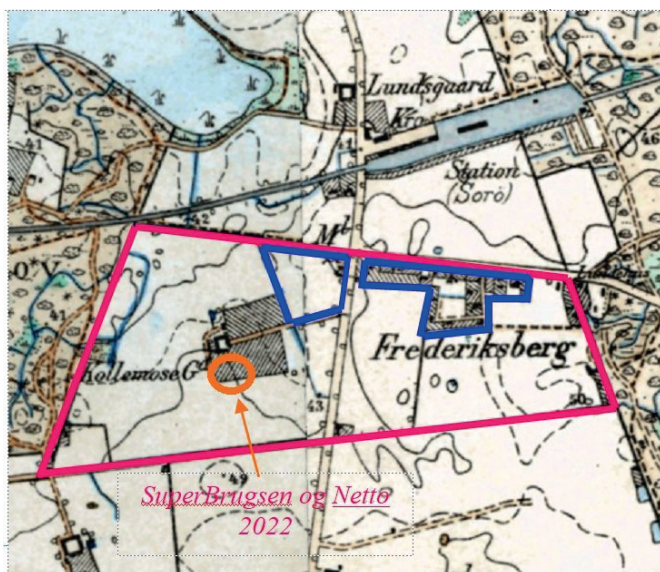
Bemærk, at stedsnavnet **Frederiksberg** knytter sig til bebyggelsen på Koldemosegårds oprindelige jorder, markeret med rød afgrænsning.

Blå linjer afgrænser mod vest mølleparcellen og øst herfor de første boligparceller, i kirkebogen kaldet "Lyng Huse"

luft: Frederiksberg Mølle? Jeg vender tilbage til hvorfor møllen får sit navn.

Vi kan se på Generalstabskortet herunder, der er opmålt 1862 og revideret i 1899, at stedsnavnet Frederiksberg først er knyttet til småhusbebyggelsen på de gamle Koldemosegård jorder, men fra da af navngiver møllen hele den byudvikling der over de næste 165 år opsluger 6 udflyttergårde fra Lyng.

Foruden Lundsgård og Koldemosegård er det Krogagergård Krongård, Klokkergård og Rørstensgård der har lagt jord til Frederiksberg.



Diskussion om forlæg til møllens navn

Familiehistorien, er, at møllen er opkaldt efter Caroline *Frederikke*, altså møllerens kone (Th. Christensen Jul i Sorø 1960). Det er formentlig også næsten sandt, men på en anden måde. Alt tyder på, at møllen er opkaldt efter konens smukke og sikkert savnede hjemby Frederiksberg ved København. Der er ikke noget, der tyder på, at Caroline Sørine Frederikke har brugt navnet Frederikke, men vel snarere Caroline, og så har hun i øvrigt nok været kendt som fru Petersen. En anden teori (Mogens Larsen Jul i Sorø 1999) peger på, at den populære kong Frederik VII har været inspiration til navngivningen, han har jo givet Grundloven i 1849, og har desuden indviet stationen sammen med grevinde Danner. Gert Jørgensen (Jul i Sorø 2019) har en tredje teori om en bakke kaldet Frederiksberg, hvis eksistens der vist ikke er belæg for, skulle have navngivet møllen. Jeg tror mest på navngivning efter Frederiksberg ved København, men jeg kan godt lide historien om Frederikke, så skal vi ikke

bare i tidens ånd vælge at hædre en stærk kvinde som navngiver?

Men det sidste ord i den sag behøver ikke være sagt. Jeg har korresponderet med Johny Jakobsen der er lektor i navneforskning på Københavns Universitet og medlem af Stednavneudvalget. Han mener også at Caroline Frederikes fødeby Frederiksberg har været udslagsgivende for valget af navn til møllen, men han tilføjer at der nok er behov for en landsdækkende forskning, for det er bemærkelsesværdigt at der opstår så mange "Frederiksberg" - stednavne i denne periode.

"På" og ikke "i" Frederiksberg skyldes at Frederiksberg Slot ligger på en bakke ligesom vores mølle også lå på en bakke. Man har jo lov til at være lidt royal, ikke?

Og nej, revyvisen "Det var på Frederiksberg" har intet med de danske Frederiksberg at gøre. Visen er oversat fra en mere vovet tysk sang i 1943 der hed Schöneberg.

Hvad der siden skete med møllen

Det ses af kirkebogens tilgangsliste 1863, at der ansættes en møllerlærling, Hans Jensen, der kommer fra Alsted Mølle. Og så må møllen jo være i drift. Af senere oplysninger fremgår det, at der er en mindre besætning på møllen. Der er bageri, og der har vel været nogen udskænkning, som det var almindeligt, på møller. 1869 er der ildløs i stuehuset. Branden begynder kl. 1 på loftet, men breder sig med en sådan voldsomhed, at det med nød og næppe lykkes beboerne at komme ud. ”Indboet blev et rov for luerne”, som der står i avisen. Heldigvis bar vinden væk fra vindmøllen, der lå tæt på stuehuset. Mogens Larsen peger (Jul i Sorø 1999) på at der er nogle forhold omkring branden, der kunne trænge til en nærmere undersøgelse. Derudover er der ikke mange informationer om tiden frem til folketællingen i 1870, hvor det fremgår, at sønnen Balthazar er medarbejder hos faderen og anføres som bager og møller. Der er på det tidspunkt desuden 2 medarbejdere og 1 tjenestepige. I 1876 er sønnen blevet mølleforpagter.

Rasmus dør i 1878 i en alder af 67. Ved folketælling 1880 anføres Frederikke (66) som enke og ejerinde, hun har åbenbart ikke smidt tøjlerne. Der var måske også behov for en fast hånd på møllen. Sønnen Balthazar er blevet gift med Hanstine. De får sønnen Sigvard Anders Rasmus Petersen, men ægteskabet er ikke vellykket. Ved folketællingen 1880 er Sigvard plejebarn hos Frederikke. Balthazar har formentlig fået nok af møller- og bagerfaget. Vi ved, at møllerne havde en gylden periode med god indtjening fra 1850 og frem til 1880, men at konkurrencen indenlandsk og udenlandsk - der er 2 vandmøller; Suserup og Kongskilde og desuden en vindmølle i Lyngø, der brænder i 1885 og genopbygges som dampmølle, der er desuden en større dampmølle i Sorø, - men det bliver især konkurrencen fra udlandet (USA) der år for år underminerede økonomien i de små møller. Måske også derfor bliver Balthazar handelsagent og ejendomshandler? Fra 1881 til 1885 annoncerer han flittigt med handelstilbud og diverse ansættelser. Han kan da træffes på værtshuset “Kronen”, i

København. Frederikke har i denne periode ansat en gift møller og en bagersvend, to møllersvende og en møllerlærling, samt en pige. 1886 er Balthazar tilbage på møllen. Han annoncerer: "En god vejmølle med bageri og 4 tdr. land udmærket jord sælges meget billigt. Anvises af mølleforpagter Balthazar Petersen. Frederiksberg Mølle ved Sorø". Det kunne være Frederiksberg Mølle, der er til salg, men det er ikke klart. Samme år annonceres efter en landejendom ved Ringsted til købs eller mageskifte. 1888 sætter Ligningskommissionen møller Balthazar i skat til kr. 12. Det er jo ikke meget, når sognepræsten og sognefogeden hver må af med kr.100. Balthazar og Hanstine bliver skilt i 1892. 1896 annoncerer Balthazar efter en husholderske: "En ældre pige der kan malke 3 køer til Frederiksberg Mølle". I 1899 dør Frederikke på Frederiksberg Mølle, hun blev 85. Samme år bortforpagter Balthazar mølle og bageri for 13 år til møllebygger A. Olsen. 1901 bor Balthazar i Saxogade med husbestyrerinde. Han må overtage møllen igen i 1903.

Balthazar annoncerer med byggegrund ved Frederiksberg Mølle. 1904 annonceres med bortforpagtning af Frederiksberg Vindmølle med 12 hestes motor. 14. april annonceres: "En velanskreven møllersvend" og "En yngre møllersvend søger arbejde" - henvendelse til Frederiksberg Mølle. 1905 er også motoren til salg. Balthazar bor eller har virksomhed på Sorø Dampmølle (Nu Søgården), idet henvendelser om leje af Frederiksberg Mølle skal ske til adressen på dampmøllen. 1905 frasælger Balthazar en byggegrund på 710 m2 ved Frederiksberg Mølle. 1906 er møllen bortforpagtet til Christian Frederiksen og samme år er Balthazar blevet værtshus-



*Møllegården -1923 Tobaksforretning samt barber og frisør
Foto Sorø Lokalkarkiv.*

holder og annoncerer for Café “Sommerlyst” i Vestergade, Sorø. Møllen nedrives. 1907 annonceres Sommerlyst” til salg eller bytte med landejendom. 1910 udlejer han lejligheder. Han gifter sig med husbestyrerinden og får en datter. Han dør 1911 som gæstgiver på Torvet. Hans fraskilte kone Hanstine, dør året efter på fattiggården i Lyng. Møllen nævnes sidste gang i 1906, og en efterkommer oplyser at møllen er nedrevet omkring århundredskiftet, så det passer jo meget godt. Selve møllen lå på Vestervej 1. Møllen er som sagt nedrevet, men øvrige mølleribygninger findes stort set stadig på Frederiksbergvej 22, nu Vesthuset. Ejendommen har gennem årene huset flere forskellige forretninger. I møllens tid var der bageriudsalg. Senere blev der lejet ud til en barbermester og en cigarhandler. Den oprindeligt 2 ha store mølleparcel er for længst fuldt udstykket. Tilbage står møllens beboelses- og forretningsdel. I mange år med ”Møllegaarden” malet på gavltrekanten. Bygningen står i dag, sammen med stations-

bygningerne og Hotel Sorø der er blevet en boligejendom som et vigtigt minde om starten på en bydel der efterhånden har samme indbyggertal som den gamle købstad. Vindmøllen er væk men ”Møllegården” eksisterer endnu og bydelen identificerer sig med at bo på F R E D E R I K S B E R G -så tak til *Frederikkens fødeby!*



”Frederiksberg Mølle 2021”



Her ses Frederiksberg Møllens hovedbygning i 2020. Jeg har manipuleret med fotoet og ”genopført” møllen, der blev nedrevet i 1906-7.

Historien om Reitzensteins Allé og Sorø Stræde

Reitzensteins Allé

Landevejen Roskilde-Korsør blev anlagt i årene 1779-1791 af Christian VII (1766-1808). Til orientering i tåge og snevejr og for at give skygge om sommeren blev der plantet træer i begge sider af den nye landevej. I samme periode blev Reitzensteins Allé plantet, nemlig i december 1784. Der blev indkøbt 104 lindetræer med stager for 33 rd. Træerne blev plantet på østsiden af Sorø Stræde, som den gang var en jordvej med stendiger på begge sider og den eneste adgangsvej til byen.

I hver ende af alléen blev der opsat bomme, så kun de privilegerede havde adgang. Postmesteren fik også udleveret en nøgle til bommen.

Men allerede i 1789 fik byens borgere lov til at færdes i den nye allé. Ud for det nuværende Kaarsbergcenter var der et vandhul. Måske vanding til de forbigående heste.

Omkring år 1910 blev der lagt en halv meter jord oven på den oprindelige flade. Det gik ud over træernes rødder, der havde svært ved at ånde, og i løbet af de næste 50 år gik en del af træerne ud.



Reitzensteins Allé omkring 1910. I det fjerne ses villaen på Ringstedvej 1. Foto: Lokalthistorisk Arkiv for Sorø og omegn.

I perioder blev alléen benyttet til oplagsplads, og i nogle år var der reberbane. I en kort periode omkring 1921 havde enkelte huse postadresse Reitzensteins Allé. I 1974 underskrev Sorø Byråd en overenskomst om fredning af Reitzensteins Allé, der betød, at alléen for fremtiden skulle bestå af 2 rækker lindetræer med en afstand mellem rækkerne på ca. 9 m og mellem de enkelte træer ca. 9 m. Ved fjernelse af udgåede eller syge træer, skal efterplantning ske med 2-3 m høje træer af samme træart. De allé træer, der i tidens løb er gået ud, er erstattet med nye. Senest i 2019 blev der plantet 15 nye træer. Enkelte træer er fældet på grund af vejudvidelser. I november 2021 bestod alléen af 95 lindetræer af forskellig alder. Der mangler dog to træer, et i hver række, det ene ud for Allé huset, hvor der nu står en bæk, det andet ved fodgængerovergangen ud for Borgerskolen.

Sorø Stræde

Sorø Stræde mundede ud ved Sorø Byport, ikke at forveksle med Klosterporten, hvor vejen fortsatte i Realgade, nu Storgade. Her drev byens bønder deres kvæg ud til Fægangen, som var en ny adgang til Sorø bys græsningslod på Store Ladegaards mark.

Som følge af kvægdriften blev Strædet dækket af et lag gødning, der efter regn blev til mudder.



*Øverst ses Albertikrydset med Slagelsevej til venstre og Ringstedvej til højre, nederst Absalonsvej. Lidt over midten ses Fægangen. Udsnit af luftfoto fra 1954. Nord opad.
©Geodatastyrelsen.*



Alléen for træerne til venstre for kørebanen blev fældet til fordel for en cykelsti. Til venstre ses Sorø Teknisk Skole. Foto: Lokalthistorisk Arkiv for Sorø og omegn.

I fugtige vintre var vejen næsten ufredkommelig, når det var tørt, dannede der sig støvskyer efter kørsel på vejen. Ifølge folketællingerne fra 1916 var Strædet det officielle navn, men blev ved næste tælling i 1921 ændret til Alléen.

På vestsiden af Strædet blev der på et tidspunkt plantet en række lindetræer. De blev imidlertid fældet i 1955 i forbindelse med anleggelse af en cykelsti.

Hvem var von Reitzenstein

Wolf Veit Christoph von Reitzenstein (1710-1781) var født i Lichtenberg an der Sebnitz. I 1736

blev han udnævnt til Kammerjunker hos dronning Sophia Magdalene (1700-1770) (gift med Christian 6.) (1699-1746). 1747 blev han Hofmarskal hos enkedronningen. 1750 blev han Ridder af Dannebrog. I perioden 1757-66 var han amtmand over Vordingborg og Tryggevælde amter. I 1759 blev han udnævnt til Gehejmeråd (kongelig embedsmand). I 1766 udnævnes han til Overhofmester ved Det ridderlige Akademi i Sorø og tillige til amtmand over Sorø og Ringsted amter. I 1777 modtog han Elefantordenen. I 1779-80 var han

konstitueret amtmænd over Antvorskov og Korsør amter.

Reitzenstein var hentet til Sorø Akademi for at forbedre økonomien og bygningerne.

Omkring 1772 fik Sorø Klosterkirke ny indgang idet der blev slået hul i vestgavlen så kirkegængerne trådte direkte ind i det vældige kirkerum gennem et større dørparti.

Portræt af Wolf Veit Christoph von Reitzenstein. Portrættet tilhører Stiftelsen Sorø Akademi. Ukendt kunstner.



Reitzenstein sørgede også for, at der omkring 1780 blev plantet lindalléer på Akademigrunden. En allé kaldet Østre Allé går fra hovedbygningen til Filosofgangen. Danneskjolds Allé, opkaldt efter amtmænd Danneskjold-Samsøe (1703-1770) går fra det nuværende bibliotek hen til Østre Allé.

Ludvig Holberg (1684-1754) der er gravlagt i kirken, fik et ”*mere sømmeligt Monument*”. Digterens trækiste var placeret bag alteret, under en kolonnade, ganske tæt

ved Kristoffer II. og Valdemar Atterdags sarkofager. I 1776 flyttede man lidt om på disse, som på det tidspunkt stod foran alteret. Den hidtidige placering havde hindret menigheden i at se alteret og betød også, at man ikke så godt kunne høre præsten.

Billedhuggeren Johannes Wiedewelt (1731-1802), der var blevet kontaktet af Reitzenstein, ville gerne vide, hvor stor sum Sorø Akademi agtede at anvende til monumentet. Et par hundrede rigsdaler lød svaret, men det var langt under, hvad Wiedewelt skulle have for at udføre arbejdet.

Reitzenstein henvendte sig derfor i november 1778 til kongen, der ved reskript af 1. september 1779 godkendte et overslag på 900 daler, hvor den norske marmor der lå oplagret på kongens materialgård ved Frederiksholm Kanal, frit kunne benyttes til formålet. Herefter kunne Wiedewelt gå i gang med arbejdet, og ved nytårstid 1780 var sarkofagen færdig.

I 1776 blev Holbergs trækiste flyttet hen i nordre korsarm hvor marmorsarkofagen står i dag.



Reitzensteins gravmæle i Sorø Kloster-kirke. Foto nov. 2021 VMB.

Reitzenstein trak sig tilbage i 1780 efter 14 år i Sorø og døde året efter. Han hviler i en sarkofag, der står i Sorø Klosterkirkes søndre kors arm, hvor der er en mindetavle over ham.

*Sorø januar 2022.
Vibeke Meister Beltoft.*

Kilder: Lokalhistorisk Arkiv for Sorø og omegn. Sorø Leksikon. Jul i Sorø 2004. Akademihaven gennem 800 år af landskabsarkitekt og akademigartner Torben Michelsen, 1976. Dansk Biografisk Leksikon. Personallhistorisk tidsskrift 1891. Illustreret Tidende. Arkivalieronline. Geodatastyrelsen. www.gravsted.dk



Lidt forenklet våbenskjold på gitterdøren ind til gravmælet. Våbenskjoldet viser, at Reitzenstein var udnævnt både som hvid og blå ridder.

Aktiviteter på Sorø Museum Februar – september 2022

Søndag den 13. februar kl. 10.30-11.00

Dukketeater Eskil og Ulven med Dukkeriget. Det er for hele familien.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk eller i døren. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Mandag den 14. februar - fredag den 18. februar, alle dage kl. 15.00-16.00

Pernille Jacobsen og Lene Hadsbjerg læser gruopvækkende fortællinger fra guldalderen højt i skumringstimen. Det er for hele familien.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk eller i døren. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Fredag den 25. februar kl. 15.00-17.00

Fredagsbar. Ølsmagning med Sorø Bryghus. Nyd gode og lokale øl og få en historie om de enkelte bryg.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk eller i døren. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Onsdag den 2. marts kl. 19.00-21.00

Foredrag v/Kirsten Engholm: Orangerier og Orangeriplanter. Kirsten Engholm deler ud af sin viden om orangeriers fortid og orangeriplanters kulturhistorie. Arrangeret i samarbejde med Havehistorisk Forening i Sorø.

Torsdag den 10. marts kl. 19.00-21.00

Salonaften med Niels Vandrefalk. Temaet



er ”Alle tiders Holberg”. Hvad er hemmeligheden bag Holberg og kilden til hans mesterskab som komediedigter?

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Tirsdag den 15. marts kl. 17.00-18.30

Intro til udstillingerne v/Lene Hadsbjerg. Nyd en sandwich og se udstillingerne på egen hånd.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Tirsdag den 15. marts kl. 19.30 – 21.00

Generalforsamling Sorø Museumsforening

Tirsdag den 22. marts kl. 19.00-21.00

Generalforsamling Havehistorisk Forening Sorø

Lørdag den 9. april kl. 14.00-15.30

Byvandring v/Lene Hadsbjerg: Besat og befriet 1940-45. Om besættelsestiden og befrielsen i Sorø.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Onsdag den 20. april kl. 19.30-21.00

Foredrag v/Inger Leth. Maleren Eivind Olesen, kunstner og Soraner. Han boede det meste af sit liv i Sorø.

Arrangeret i samarbejde med Sorø Museumsforening.

Fredag den 22. april kl. 15.00-17.00

Fredagsbar. Historier om Frederik den 3. Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk eller i døren. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Torsdag den 28. april kl. 19.00-21.00

Foredrag v/Inger Vaaben. Velsmag og velvære med krydderurter. Få inspiration til at bruge krydderurter til mad og velvære. Arrangeret i samarbejde med Havehistorisk Forening i Sorø.

Onsdag den 4. maj kl. 18.30-20.00

Byvandring v/Lene Hadsbjerg: Besat og befriet 1940-45. Om besættelsestiden og befrielsen i Sorø.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Fredag den 6. maj kl. 15.00-17.00

Fredagsbar. På druk i Danmarkshistorien – Vestsjælland Special v/Andreas Bonde Hansen.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Mandag den 11. maj kl. 19.30-21.00

Foredrag v/Birthe Marie Kildsig. Indiansk livsfilosofi – om Sioux indianerne i Nordamerika. Arrangeret i samarbejde med Sorø Museumsforening.

Onsdag den 18. maj kl. 19.00-21.00

Salonaften med Helge Torm.

Temaet er sølvtøj til hverdag og til pynt.

Tag gerne eget sølvtøj med til en forsigtig vurdering.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Søndag den 5. juni kl. 12.00-18.00

Klassisk Køredag/Grundlovsdag. Teamet er 1980'erne.

Gratis adgang.

Lørdag den 25. juni – søndag den 7.

august, alle dage kl. 10.00-16.00

7-9-13 – DU ER BRIKKEN I SPILLET.

Et brætspil om overtro. I er selv brikker og bevæger jer rundt på spillepladen. For hele familien.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.dk eller i døren. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Fredag den 1. juli kl. 15.00-16.00

Happy hour i krostuen med øl til halv pris i anledning af Historisk Festival.

Gratis adgang til krostuen.

Fredag den 19. august kl. 15.00-17.00

Fredagsbar. Oplæsning af folkeminder v/ Alan Tomlinson. Få en god historie til et godt glas øl.

Billet via vestmuseum.billetexpressen.

dk eller i døren. Rabat til medlemmer af Sorø Museumsforening.

Ny særudstilling:

Den klassiske Broderiskole – 11.juni-25. september 2022.

Firmamedlemskaber af Sorø Museumsforening

Et ordinært medlemskab, som dækker en husstand (2 personer) koster 200 kr. årligt, mens et firmamedlemskab kan tegnes for 500 kr. årligt. Firmanavnene bringes på vores hjemmeside og nævnes i nyhedsbrevet. Vi tilbyder at etablere et link fra vores hjemmeside til firmaets hjemmeside. Bestyrelsen takker nedenstående firmaer for deres interesse, støtte og økonomiske hjælp.

Niels G. Sørensen

ALTAN.DK

SORØ VVS ApS

BANG & OLUFSEN, Sorø

ARKIPLUS A/S

SORØ APOTEK

NORDEA, Sorø

THIELE, Sorø

PETER DUE BOLIG

El-Salg Sorø

LASSEN LANDSKAB A/S

COMWELL SORØ

DANIEL ANDERSEN WEBSITES ApS

SORØ AKADEMIS SKOLE

ELEKTROGÅRDEN SORØ APS

NYRUP INSTALLATION A/S

MULTILINE A/S, Sorø afd.

STIFTELSEN SORØ AKADEMI

DANSKE BANK, Sorø

LEMANN GRAFISK, Stenmagle

Museumsforeningens bankkonto: Reg. nr. 1551 konto nr. 10003563

Find informationerne her:

Museum Vestsjælland: www.vestmuseum.dk

Sammenslutningen af Museumsforeninger i Danmark: www.sammus.dk

Sorø Museumsforening: www.sormusfor.dk

Sorø Museumsforenings bestyrelse:

Niels G. Sørensen, formand

Birgit Bangsgaard Madsen, næstformand

Niels Karup, kasserer

Flemming Hansen, sekretær

Henning Vincentz Fischer, webmaster

Alan Tomlinson, foredrag

Henning Bussenius-Larsen

Adresser, telefon, e-mail:
se www.sormusfor.dk



Sorø Museumsforening



*Nyhedsbrevet er trykt hos www.lemann.dk
Ansvarlig for nyhedsbrevet er Niels G. Sørensen*