

## Flemming Holmgreen død



Kunstnermiljøet i Værløse har mistet en værdsat maler.

“Kunsten at leve...” det er et citat, som indrammer vores højt skattede ven og kunstmaler Flemming Holmgreen, Kr. Værløse, Furesø.

Det var med stor sorg, vi erfarede, at vores gode hjertevarme ven og kunstnerkollega pludselig er død.

Flemming Holmgreen

havde en lang militærkarriere som major af reserven bag sig bla på officersskolen i Jonstrup, hvor han allerede blev pensioneret fra som 60 årig. Han havde altid haft et aktivt liv med mange rejser til Frankrig med sin dejlige kone, ridning gennem mange år på sin hest og så maleriet. Det fik han nu tid til at fordybe sig i. Flemming har været medlem af flere kunstnergrupper og holdt mange udstillinger både i kommunen og landet over.

Flemming Holmgreen fik et atelier på Jonstrup Seminariums “Ateliengang”, hvor vi var 6 kunstnere ialt. Vi holdt “Åbne Døre” flere gange om året og vi fik et utroligt godt fællesskab. Vi mindes med glæde alle Flemmings herlige historier som udsendt

for FN’s fredsbevarende styrke, hans vidunderlige humør, hans dejlige abstrakte landskabs malerier, hvor vi kunne læse Flemmings følelser. Landskaberne blev meget dunkle i perioden under Flemmings kones triste sygdom og død. Men Flemming havde et lyst sind og vi forsøgte alle at holde ham til penslen i den svære tid og paletten blev lys igen.

Flemming Holmgreen var en stor livskunstner og livsnyder og delte gavmildt ud af sine oplevelser og glæder.

Han blev 86 år og kørte til det sidste rundt i sin hvide Audi med kaleche.

Vi vil savne Flemming i vores lille kunstnergruppe i Jonstrup og mindes ham med stor glæde, hver gang vi mødes.

## Hans Tyrrestrup 75 år



Den 23. august fyldte Hans Tyrrestrup 75 år. Han blev født i Esbjerg ind i et akademikerhjem af gymnasielærer Erik Tyrrestrup og Helen Christina Hansen. Så det var nærliggende at uddanne sig til cand.mag. i nordisk sprog og litteratur med bifag i idræt. Det har dog ikke holdt ham tilbage inden for maleriet, hvor han har markeret sig som en af Danmarks fremmeste malere og digtere, selv om han fra 1972-88 har arbejdet som adjunkt/lektor ved Varde gymnasium.

Siden 1994 har han været fuldtidskunstner med et omfattende cv, der dokumenterer et stort salg, udstillingsaktivitet og udsmykningsopgaver både nationalt og globalt.

Hans Tyrrestrup kan betegnes som lyrisk ekspressionist, og hans malerier er både abstrakte, ekspressive og figurative. Det lyriske lig-

ger ligefor, for han er jo også digter, så selvfølgelig er poesien til stede i maleriet. Han blev tidligt præget af de lyriske naturskildringer og ekspressive farvesprog inden for maleriet, for allerede som 12-årig mødte han den store danske maler Oluf Høst på Bognebjerg. Da han var i 20-årsalderen kan anes et slægtskab med den amerikanske abstrakte ekspressionisme, og senere med værket “Figurlig ansats”, 1965 kan man se, at Hans Tyrrestrup har været inspireret af Asger Jorn. Da han i 1972 flyttede til Thorstrup nord for Varde i Vestjylland, blev han inspireret af kirken, det flade landskab, himlen og havet, og han gennemgik en ny udvikling i maleriet. Det blev et fabulerende billedunivers, fyldt med menneskeskikkelser, fugle, fisk og kirkens tårn. Billedsproget ændredes igen i 1988-89 efter en rejse til Italien. Med tiden bliver han en mere rendyrket ekspressionist med en dominerende rød farve i de farvestærke billeder. Det lyriske er fortsat en stærk faktor i hans billedunivers.

Den store 75-års fødselsdag er blevet markeret allerede fra d. 13. april-26. maj i år med maleri og grafik, retrospektivt og nyt på Vestjyl-

lands Kunstpavillon i Videbæk. Titlen på udstillingen er “Visum til Venus”, en titel der er opstået på baggrund af kunstnerens indlevelse i den italiensk-romerske kunst og kultur. Udstillinger, digte og foredrag i ind- og udland har samlet sig om et tema: Venus. Da Hans Tyrrestrup fyldte 12 år stødte han ikke blot på Oluf Høst, han så samme år maleriet “Venus fødsel” af Sandro Botticelli (1445-1510) i Firenze. I 2014 opholdt han sig i Rom, og det resulterede i en række malerier med Venus som gennemgående skikkelse, der nu i anledning af kunstnerens 75-års fødselsdag har fået visum til Danmark. Museet Holmen viser en udstilling med Hans Tyrrestrup “The Global Goals – de 17 verdensmål” i Løgumkloster 14. september til 17. november. I forbindelse med kunstnerens fødselsdag vises portrætfilmene “Visum til Venus. Vestjyllands internationale maler og lyriker.” Han er tillige med på kunstnersammenslutningen Sæhrimmers udstilling i Kunsthuset, Det gamle Havnekontor, Haderslev kunstforening med kunstner-kollegerne Bjørn Søndergaard, Bruno Kjær, Felix Pedersen og Thorvald Odgaard. Et stort tillykke til Hans Tyrrestrup med de 75 år.

### Jubilæer, dødsfald, runde fødselsdage

...få optaget korte meddelelser indenfor kunstens verden.

Optagelsen sker i det omfang pladsen tillader det.

Send på [kunstavisen@kunstavisen.dk](mailto:kunstavisen@kunstavisen.dk) eller pr. post:

Kunstavisen, Præstelunden 16, 4100 Ringsted.

Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte i materialet.

Deadline 6. september 2019.

## Kunst på Øland i weekenden 6.-8. september

Limfjordsbyen Øland indbydes i weekenden 6., 7. og 8. september til Kunst på Øland for femte gang.

Mens sidste års udstilling var domineret af kvinder, er det i år lykkedes arrangørerne - Karen-Margrethe Lauridsen og Lise Nielsen - at skabe balance med lige mange udstillere af hvert køn. Næsten halvdelen af kunstnerne har arbejdet og udstillet rundt omkring i verden.

Der vises værker inden for maleri, grafik, tegning, foto, bronze, keramik, glas og smykker. Et særligt trækplaster på årets Kunst på Øland er fotoudstillingen “0-100 år i Jammerbugt”, der viser por-

trætter af personer fra hele Jammerbugt Kommune. 101 sort-hvide billeder af skiftevis kvinder og mænd, begyndende med en lille pige på 14 dage og en dreng på et år og videre frem gennem alle aldre, indtil der sluttes med en mand på 99 og en kvinde på 100 år. Portræterne skal vise den enkelte persons særlige udtryk og skiftet mellem livets forskellige aldre. En lokal arbejdsgruppe på fire står bag udstillingen med Finn Kruse som fotograf.

En af udstillingens internationale kendte malere er Allan Axelsen fra Moseby på Falster. Hans billedverden præges af en farvesymfonisk, musikalsk og sansemættet hel-

hed, uanset om motiverne kredser omkring studierejser til Toscana, Spanien, Frankrig eller den jyske vestkysts dramatiske kystlinje.

En anden international kunstner er Faranak Sohi. Hun er født i Iran i 1963 og kom til Danmark i 1984. I sin kunst tager hun afsæt i sin egen livshistorie og problematiserer ofte kultursammenstød. Mange af hendes værker har et samfundsrelateret indhold drevet af en stærk indre nødvendighed. Hun inddrager både maleri, tegning, collage, fotografi, pailletter, broderi, installation og video i sine værker.

Carsten Poulsen, der bor i landsbyen Vissing mellem

Aarhus og Randers og har hus og atelier i Sabinerbjergene nordøst for Rom, maler danske og italienske landskaber og bylandskaber i et ekspresivt formsprog.

Udstillingens øvrige malere er Mona Dam, Højbjerg, Jørgen Agerbæk, Sæby, Lars Winther, Aalborg, Birthe Reinau, Aarhus, Mikael Bødtker Hansen, Knebel, Henrik Schütze, København, Sidsel Brix, Silkeborg, Lars Christian Hansen, Risskov, og Kirsten Fyhn, Odder.

Nurith Lumer-Klabbers, har udstillet i bl.a. London, Oslo, Jerusalem og New York, er kendt for sine sort-hvide tegninger og blyantbilleder, ofte i store formater. Når hun

skaber sine billeder, indkapsler hun objektet, energien, fornemmelser og følelser i streger og flader.

Anne Mette Borgkvist, Aabyhøj, udstiller en serie af små bronzeskulpturer, en halv snes portrætter under titlen “Every Face Tells A Story”. Værkerne skildrer ikke specifikke personer, men er opstået som en koncentration af ansigter og udtryk, hun har brugt som inspirationskilder.

Anders Gjerding Geertsen, Ebeltoft, viser også bronzeskulpturer.

Berit Elmkvist Kristiansen, Sorring, og Søren Wullum, Brabrand, udstiller keramik. Hanne Ida Helstrup, Sønder-

borg, viser grafik, Leif Alve-en, Vodskov, fotos, Tina Lofstad, Viborg, glas, og Karen Hörmann, Støvring, smykker.

Udstillingen åbner fredag 6. september kl. 18 med ferniseringstale af kunsthistoriker Ingelise Andersen, Nørresundby.

**Kunst på Øland  
Øland Medborgerhus  
Hammershøj 3, Brovst**

**Fredag 6. september  
kl. 18.00-21.00**

**Lørdag 7. september  
kl. 11.00-17.00**

**Søndag 8. september  
kl. 11.00-17.00**

[www.kunstpaaoland.dk](http://www.kunstpaaoland.dk)

### København & Omegn

**Art For Future, Valby**  
Vigerslevvej 142, 2500 Valby,  
27105065 Skulpturudstilling hvor  
13 kunstnere bidrager med nye,  
spændende og alsidige værker  
fremstillet i forskellige materialer.  
10/08 - 12/09

### TEAM ART

**Brønnsalen**  
Frederiksberg Runddel 1,  
Frederiksberg, 23435628 Fra  
kunstnersammenslutningen Team-  
Art udstiller Lars Bisgård Bisau,  
Claus Knudtskov, Tom Christensen,  
Karin Lykke Groth, Hanne Mandal,  
Bente Hitz, Lars Vandrup, Lene  
Stevns Jensen, Bodil Malte,  
Morten Funder samt gæstestil-

lerne Eva Nedergaard, Mette  
Klarskov, Tove Skovly og Ulla  
Mørch. 01/09 - 12/09

**Bredgade Kunsthandel**  
Bredgade 67-69, 1260 København  
K, 33135041 Sommerudstillingen  
med Awang Behartawan, Anders  
Bendixen, Agnete Brinch, Patricia  
Brøndum, Faire Pinaluk Lake,  
Henrik Martensen og Jonna  
Pedersen. 17/08 - 14/09

**Cisternerne**  
Cisternen under Søndermarken,  
2000 Frederiksberg, 33219310  
SUPERFLEX: It is not the end of  
the world - En tidsrejse ind i frem-  
tiden. 16/03 - 30/11

**Copenhagen Contemporary**  
Refshalevej 173 A, København K,  
29897288 PERFORMA ARCHIVE -  
Commissions from Performa's  
Archives. 20/06 - 10/11

**Den Hirschsprungsske**  
Stockholmsgade 20, 2100

København Ø, 35420336 Den  
anden guldalder. Johan Ludvig  
Lund over alle grænser.  
25/09 - 12/01

**Den Sorte Diamant**  
Søren Kierkegaards Plads 1,  
København K, 33474747 Dansk  
kunstfotografers pioner Keld  
Helmer-Petersen: Finding Beauty.  
14/06 - 11/01

**Etagé Projects**  
Borgergade 15 E, København, The  
Science of Imaginary Solutions af  
Hilda Hellström. 10/08 - 28/09

**Format artspace**  
Gyldenløvesgade 16, København,  
40894224 Fie Norsker: Rivers End.  
Akvareller, keramiske skulpturer.  
16/08 - 28/09

**Galerie Knud Grothe**  
Jægersborg Allé 11, 2920  
Charlottenlund, 39635343 Malerier  
af Mikael Olrik og Carsten Dahl.  
24/08 - 15/09

**Galerie Pi**  
Borgergade 15 D, 1300 København  
K, 23205302 Birgit Bjerre -  
Common Earthbound Things.  
16/08 - 14/09

**Galleri Gribben**  
Gribskovvej 5 2.th., København Ø,  
23203053 Nye malerier i lyse  
akrylfarver. 01/08 - 01/02

**Galleri H og  
Atelier Mette Hansgaard**  
Rørholmegade 6. kld. tv.,  
København, 42680900 Martin  
Dybdal er fotograf og fotograferer  
Københavns lys. Galleri H.  
01/09 - 21/09

**Galleri Krebsen**  
Stuedstræde 17 A, 1455  
København V, 26213174 Ud i det  
blå - Josephine Ernst, Bodil  
Rosenberg, Bodil Høyer og Åse  
Højer. Foto, maleri, assemblage,  
collage, grafik og installation.  
29/08 - 21/09



**Galleri Bredgade 22**  
Bredgade 22, København,  
26721504 CONVERSATIONS - en  
soloudstilling af Lisbeth Lunda -  
Read the story - observe the con-  
versation. Den indre samtale om  
liv, død, glæde, kærlighed, fortry-  
delse og sorg. Lyrik og malerier der  
finder hianden i små almenmen-  
neskelige historie på godt og ondt.  
30/08 - 10/09

**Gøther  
Contemporary**  
Flæsketorvet 77, København V,  
28467777 Henrik Olai Kaarstein -  
Hard to Day. Tegnede portrætter.  
16/08 - 21/09

**Glyptoteket**  
Dantes Plads 7, 1556 København V,  
60617216 Særudstilling: Vejen til  
Palmyra. Kulturen i det antikke  
Palmyra. 20/09 - 01/03

**Glyptoteket**  
Dantes Plads 7, 1556 København V,  
60617216 Særudstilling: Pier  
Bonnard. The Colour of Memory.  
Mere end 100 værker fra hele ver-  
den. 07/06 - 22/09

**KANT,  
København**  
St. Kongensgade 3, Baghuset,  
København K, 29466331 Lost in  
Space - Asmund Havsteen-  
Mikkelsen. 23/08 - 22/09