

Mine tanker om forløbet

Man kan med fordel starte med at kigge på/snakke om forsiden.

Som det første i dette materiale skal eleverne tænke over, hvad de allerede ved. Alt de ved/tror de ved, skriver de ned på siden "Hvad ved du om tegneserier?". Her er der også mulighed for at skrive lidt om, hvad man gerne vil vide mere om. Vi gennemgik det sammen i klassen bagefter, og selv dem der til at starte med ikke troede, de vidste ret meget fandt ud af, at de vidste en del.

Herefter er der en tekst omkring tegneseriens historie. For nogle af mine elever var den for svær at læse selv, så her læste jeg den højt for dem. Bagefter skulle de selv svare på spørgsmålene på næste side. Dem gennemgik vi også sammen bagefter.

Nu skal der fokus på teksten i tegneserier. Denne del er vigtig, fordi man skal bruge det senere, når der skal laves egen tegneserie og findes eksempler i gamle blade.

Vi gennemgik denne del sammen, og flere af eleverne var godt med, fordi vi allerede på forsiden havde snakket om, hvad vi kunne se, og hvad der stod.

Til næste del skal der bruges gamle tegneserieblade. Hvis eleverne ikke selv har nogle, de må tage med og klippe i, så kan bladene findes i genbrug til nærmest ingen penge. Bladene skal bruges til at finde eksempler på de forskellige tekstbobler og -bokse, som skal klistres ind på de næste sider. Vi endte med at måtte kopiere de to hviskebobler, der blev fundet, da de var svære at finde.

Forløbet her har jeg prøvet et par gange. Første gang havde vi ikke adgang til Pixton, så der tegnede eleverne selv tegneserien på A4 papir, der var inddelt i rammer. Hvis I på din skole har adgang til skoletube og Pixton, så er det et program, jeg vil anbefale at arbejde i. Mine elever elsker det, og de finder hurtigt ud af at bruge det samt alle funktionerne. Til sidst skal der laves egne tegneserier. På den sidste side i kompendiet er der krav samt ideer til, hvad tegneserien kan handle om. Det kan også være en idé at lade dem sidde og kigge på hvad Pixton kan, inden de beslutter sig, for her vil mange også kunne få gode ideer til, hvad den kan handle om. Selv de elever der plejer at have svært ved at komme i gang med at skrive, de kommer let i gang med denne opgave.

Har du spørgsmål eller andet, så er du altid meget velkommen til at kontakte mig på min Facebook eller Instagram, Dfordansk.dk
Tag mig også endelig, hvis du bruger materialet og har lyst til at dele.

Rigtig god arbejdslyst.