

Foreningens bestyrelse foreslår en vedtægtsændring således nedenstående tilføjelse indføres i vedtægterne som §10:

§ 10. Tegning og hæftelse

Foreningen forpligtes udadtil ved underskrift af formanden og et medlem af bestyrelsen i forening eller af den samlede bestyrelser.

For de foreningen påhvilede forpligtigelser hæfter alene foreningens formue. Der påhviler ikke foreningens medlemmer personlig hæftelse for foreningens forpligtigelser.
Bestyrelsen kan meddele prokura

Den tidligere §10. ændres til § 11.

§11. Opløsning af foreningen

Kontingent for året 2023:

Enkeltpersoner 125 kr. - Husstand 2 personer med samme adresse 175 kr.

Foreningens hjemmeside Lokalhistorisk Forening for Præstø

Bestyrelse:

Formand Helge Rørtoft-Madsen, Næbvej 49, Præstø - uhroertoft@gmail.com - 2682 5562

Næstformand Jørgen Damø, Torvet 21, Præstø - js@damoe.eu - 5599 1313

Kasserer Søren Jørgensen, Tværvvej 44, Præstø – sorenerikjorgensen@gmail.com
2369 2180

Sekretær/redaktør Anna Sarah Rye, Kragevigvej 15, Præstø annasarahrye@mail.dk
2979 7513

Bestyrelsesmedlem Thore Andersen, Torvet 2, todi@andersen.mail.dk
2892 4066

Suppleanter: Inger Roed, Adelgade 55, 1.th. Præstø & Jørgen Tang Holbek,
Lundbygårdsvej 2B, Lundby



LOKALHISTORISK FORENING FOR PRÆSTØ FORÅR 2023

Bemærk at foredrag afholdes:
Præstø Multicenter, Rosagervej 37

Foredrag: medlemmer gratis adgang – ikke medlemmer 75 kr.



Generalforsamling varsles til **onsdag den 15. marts kl. 19:00**

Bemærk at generalforsamlingen afholdes i
baghuset bagved Bio Bernhard

Forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være bestyrelsen i hænde senest onsdag den 8. marts.

Forslag til vedtægtsændringer skal dog fremsendes en måned før generalforsamlingen.

Se bestyrelsens forslag til vedtægtsændring på sidste side

Onsdag den 25. januar kl. 19:00



Museumsformidler, cand.mag
Anne Mette Liedecke Dall

Bertel Thorvaldsens liv og kunst på Nysø

På Nysø får Bertel Thorvaldsen arbejdsro og fornyet energi, da Christine Stampe etablerer nogle gode arbejdsforhold og inspirerende rammer for ham, da han efter mange år i Rom vender tilbage til Danmark i 1839. Ikke mindst har Christine Stampes eget mod og energi inspireret ham. Hun er både begejstret for hans kunst og en kritisk kommentator, der giver ham modspil, hvilket han sætter pris på. Uden tvivl er Nysøopholdene, hvor Thorvaldsen får arbejdsro en vigtig periode i hans liv.

Onsdag den 22. februar kl. 19:00



Arkivar og seniorforsker
Ph.d. i historie **Jørgen Mikkelsen**

Præstø i Grønvolds århundrede

- befolkning, bebyggelse, erhvervsliv, sociale forhold og sundhedsvæsen i 1800-tallet

Ved folketællingen i 1801 var Præstø's befolkning på 480 beboere. I 1800-tallet markeredes bruddet med enevælden og en række nye politiske og administrative organer etableredes. Økonomisk fremgang på baggrund af en høj fødselsrate og lavere dødelighed fik betydning for både det økonomiske og sociale liv samt for byens udvikling. Især var der stor fremgang for købstædernes erhvervsliv ca. 1830 til 1870, kornsalgstiden, men også økonomiske kriser efter Napoleonskrigene, hvori Danmark deltog – 1818-1828 var den længst varende.

Onsdag den 22. marts kl. 19:00



Stadsarkivar i Vordingborg Kommune
cand.mag. **Stella Borne Mikkelsen**

Præstø – fra købstad til del af en storkommune

Præst tildeltes 1403 købsstadsprivilegier af kongen, og fik dermed en vis administrativ selvstændighed. Indbyggere tillagdes at oprette en magistrat, med borgmester og rådmænd. Rettighederne blev givet i forventningen om at handel og indtægter ville komme kongen til gavn. Byen lå da centralt for rejsende mellem København og Vordingborg, der havde brug for en overnatning. I 2007 indgik Præstø med kommunalreformen i Vordingborg Kommune. Historien om byens udvikling fra 1403-2007 er lang og spændende.

Onsdag den 26. april kl. 19:00



Lektor emeritus cand.mag. i litteraturvidenskab
Erik Skyum-Nielsen

Udkanten som Verdens Navle Præstø og omegn i dansk litteratur

Byen Præstø og omegn emmer af litteraturhistorie. Pia Juul, boede en årrække i Kragevig, Knud Romer havde sommerhus samme sted. Og med *den danske litteraturhistorie* er by og egn tæt forbundet med fx digterne Oehlenschläger, Ingemann, Hauch, Sibbern, Grundtvig, Emil Aarestrup, Martin A. Hansen og Ole Sarvig. H.C. Andersen, sørger omhyggeligt for i sit eventyr ”Lille Tuk”, at henvise til både Thorvaldsens billedstøtter af marmor og fugleskydning i Præstø. Er Præstø mon klicheen om provinsidyl og den hyggelige tilbagetrukne købstad, som tilbyder forfatterne en oplagt ramme om drama?